

MOHAMED ZWEILA

رابعاً : الموقف الفلسفي مرآة الواقع عبر العصور :

العصر اليوناني	العصر الوسيط	العصر الحديث	العصر الراهن
* جسد مبدأ سقراط (اعرف نفسك) * ويعبر هذا المبدأ عن إكتشاف الإنسان لنفسه .	* ظهرت في العصر الوسيط الديانة المسيحية وبعدها ظهر الإسلام . * قال فلاسفة المسيحية الأوائل إن الفلسفة هي الطريق الملكي للإيمان)و لا تناقض بين الفلسفة والدين المسيحي . * حاول فلاسفة الإسلام إثبات أن ما أتى به الإسلام يتوافق مع العقل والفلسفة	في العصر الحديث الإتجاه إلى مناهج علمية * دعوة (ديكارت) إلى تجديد الفكر الإنساني عن طريق اصطناع الشك حتي نصل لليقين .	* تهتم الفلسفة في العصر الراهن بالقضايا الحياتية المباشرة للإنسان * قضايا البيئة والفنون و المرأة . * وقضايا الأخلاق ، كقضايا الإستنساخ والهندسة الوراثية ،

خامساً : تحديات الموقف الفلسفي :

١- **الخضوع للمألوف والمعتاد :** إذا خضع المرء للتقليد والمعتاد ، ابتعد عن أول الطرق المؤدية إلى الموقف الفلسفي .

٢- **الخضوع للسلطات :** إن العقل الخاضع لسلطة ما أعمى ، فالخضوع للسلطة يفقد صاحبه القدرة على الإستقلال .

٣- **النظرة الأحادية للأمور :** والتي تؤدي إلى غياب الروح النقدية

٤- **الإفتقار إلى الشجاعة الفكرية :** إن الاستقلال والحرية تقتض الشجاعة الفكرية وتقوم عليها ولا تسير إلا معها ، وإن الرغبة في المعرفة ومحبة الاستطلاع لهما نتيجة لروح الشجاعة الفكرية .

اسئلة علي الموضوع الاول

س١) حدد المقصود بالموقف الفلسفي ؟

س٢) هل الموقف الفلسفي يبعد الفرد عن الحياة ؟ الاجابة لا

س٣) ميز بمثال بين موقف الإنسان العادي والفيلسوف ؟

س٤) رغم اختلاف الموقف الفلسفي بين الانسان العادي والفيلسوف الا انه يمكن نقل الفرق بينهما . كيف يتحقق ذلك

س٥) اذكر اثنين من خصائص الموقف الفلسفي بالشرح ؟

س٦) الموقف الفلسفي مرآة الواقع عبر العصور (حل هذه العبارة) .

س٧) يواجه الموقف الفلسفي العديد من التحديات عقب برأيك ؟

الموضوع الثاني

الفلسفة والدين والعلم

أولاً : بين الفلسفة والدين :

- أكد فلاسفه الإسلام على أنه " لا يوجد اى تعارض بين الدين والفلسفة فالحق لا يضاد الحق "فالدين والفلسفة يلتقيان في معالجة موضوعات معينة مثل : أصل العالم ، وطبيعة الإنسان ، وطبيعته الوجود .

١- الفرق بين الفلسفة والدين :

أوجه الفروق	الفلسفة	الدين
الموضوع	- تهتم بدراسة قضايا الإنسان المعرفية ، والجمالية ، والبيئية ، والحضارية ، والعلمية . - الحقيقة الفلسفية حقيقة نسبية علل : أولاً : طبيعة الموضوعات التى يتناولها الفلاسفة ثانياً : اختلاف وجهات نظر الفلاسفة ومذاهبهم ثالثاً : الاختلاف فى الرأي حول أى موضوع .	- تتركز موضوعات الدين حول علاقة الإنسان بالله ، وكيفيه التقرب إليه . - حقيقة مطلقة مصدرها علوى سماوى إلهى .
المنهج	- بطبيعتها قائمة على ما يفكر فيه عقل الإنسان وعلى ما تقوده إليه تأملاته .	- الإيمان بالعقيدة الدينية على أساس انها منزلة من الله ،
الغاية	- الفلسفة والدين يتحدان فى هدف مشترك هو إدراك الحقيقة	

٢- التوفيق بين الفلسفة والدين :

١. العلاقة بين الفلسفة والدين ليس صراعا مطلقا ، فمعظم الفلسفات تكاملت مع الدين .

٢. إن الفلسفة والدين يلتقيان فى وحدة فالفلسفة والدين فى جوهرهما معرفة صانع العالم .

٣. تشترك الفلسفة والدين فى غاية واحدة وهى تحقيق السعادة .
٤. حثت الأديان السماوية جميعها على أعمال العقل فى الكون لإدراك الخالق ، ومعرفة حقيقة النفس الإنسانية
٥. كما طالب القرآن بالدليل والبرهان وذلك فى قوله تعالى : (قل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين)

ثانيا : بين الفلسفة والعلم :

- إن الفلسفة والعلم يمثلان أهمية قصوى لحياة الإنسان فى هذا العالم ، لأن حياته لم تكن ممكنة إلا باستخدام عقله الواعى فى طرح الكثير من التساؤلات حول حقيقة الوجود .

١- الفرق بين الفلسفة والعلم : يمكن تحديد الفروق فى التالى :

أوجه الفروق	الفلسفة	العلم
الموضوع	كلى معنوى مجرد	جزئى حسى مادى
الغاية	تبحث عن العلل البعيدة	يبحث عن العلل القريبة
المنهج	عقلى تأملى تحليلى.	تجريبى يقوم على الملاحظة والتجربة.
الموضوعية والذاتية	ذاتية وتصطبغ بالصبغة الإنسانية.	موضوعى

٢- العلاقة بين الفلسفة والعلم :

إن الفلسفة والعلم كلاهما يستفيد من الآخر .

- ويمكن توضيح العلاقة بين كل من الفلسفة والعلم على النحو التالى :

١- الفلسفة والعلم سيظلان دائما مصدرين أساسيين للمعرفة كل بطبيعته وطريقته ومجاله .

- ٢- تتعامل الرياضيات مع الأعداد لكنها لا تستطيع أن تجيب عن السؤال الذى يستفسر عن ماهية العدد وتعالج الفيزياء مشكلات الزمن لكنها تعجز عن تعريف ماهية الزمن .
- ٣- تدرس الفلسفة مجموعة من الأسئلة التى يهملها العلم
- ٤- من بين أنماط الأسئلة التى تتناولها الفلسفة ولا يعالجها العلم ، الأسئلة المتعلقة بما ينبغى أن يكون ، وما يتوجب علينا القيام به ماهية الخير ، والحق .. وكلها قضايا عجزت العلوم المختلفة عن حلها .

الموضوع الثالث

فلسفة الأخلاق .. ماهيتها ومذاهبها

أولا : نشأة فلسفة الأخلاق :

- فلسفة الأخلاق باعتبارها فرعاً للدراسات الفلسفية فقد نشأت لأول مرة فى عصر سقراط والسوفسطائيين خلال القرنين الخامس والرابع قبل الميلاد ثم تتابعت المذاهب الأخلاقية لدى الفلاسفة بعد ذلك منذ افلاطون وأرسطو أعظم فلاسفة اليونان .

ثانيا : حول الأخلاق وفلسفة الأخلاق : تستخدم الاخلاق في ثلاث معان :

الأول	الثاني	الثالث
قواعد السلوك : وهو أسلوب الفرد وطريقته في الحياة تتفق مع عادات مجتمعه وتقاليده	التربية الاخلاقية : نقل الاداب العامه والفضائل الي الصغار (النصيح والارشاد)	فلسفة الاخلاق : البحث الفلسفي حول الفضائل الاخلاقية .

ثالثا : معنى المذهب الأخلاقي :

هو رؤية الفيلسوف لجوهر السلوك الأخلاقي، الفاضل وكل فيلسوف صاحب مذهب أخلاقي مرتبط برؤيته الفلسفية الخاصة .

رابعا : المذاهب الأخلاقية :

١- المذهب العقلي لدى فلاسفة اليونان :

- أثار السوفسطائيون المشكلة الأخلاقية فى الفلسفة اليونانية عندما قال أحد زعمائهم (بروتاجوراس) إن الإنسان هو معيار الأشياء جميعا ، فإن قال عن شئ إنه خير فهو خير بالنسبة له ، وإن قال عن شئ إنه شر فهو شر بالنسبة له .
- أقر (السوفسطائيون) **إذن نسبية الأخلاق** ، وأصبح لا يوجد خير مطلق ، أو شر مطلق
- وهذه النسبة الأخلاقية كانت دافعا لثورة (سقراط) على السوفسطائيين حيث أكد على أن العقل هو أساس الأخلاق ، ومعيار التمييز بين الخير والشر .
- أكد أفلاطون على مذهب سقراط والإنسان عند (أفلاطون) تتصارع بداخله قوى ثلاث للنفس ، إن تحكم فيها صار متمتعا بالفضيلة على النحو التالى :

القوة	فضيلتها
الشهوانية	فإن تحكم العقل فى القوة الشهوانية صار متمتعا بفضيلة العفة
الغضبية	وإن تحكم العقل فى القوة الغضبية صار بفضيلة الشجاعة
العاقلة	والعقل لكى يمكنه فى هاتين القوتين يكون متمتعا بفضيلة الحكمة
وتحلى الإنسان بهذه الفضائل العقلية الثلاث (الحكمة ، الشجاعة ، العفة) يعنى تحلى الإنسان بفضيلة العدالة ، وهى رأس الفضائل الأخلاقية عند افلاطون .	

• تعقيب على المذهب العقلي :

- لقد استقر رأى عند أصحاب المذهب العقلي ، على أن العقل هبة الله للإنسان وحده دون سائر الكائنات
- منهم من أسرف فى تقدير العقل ومكانه من سلوك الإنسان ، وطالب بإماتة الجانب الحسى والعواطف .

٢- مذهب المنفعة في العصر الحديث :

- ١- يرى أصحاب هذا المذهب أن الإنسان بطبيعته وفطرته يلتمس سعادته في كل ما يقوم به من أفعال.
- ٢- الانسان أناني بطبعه وفطرته ، ولذلك يسعى الإنسان لتحقيق اللذة أو المنفعة و تفادي (المنفعة الفردية)
- ٣- اكد أصحاب هذا المذهب (بنتام ، وجون ستيوارت مل) تحقيق السعادة للفرد ولأكبر عدد من الناس .

• تعقيب على مذهب المنفعة :

- إن الإنسان بطبعة وفطرته ينشد منفعه ويلتمس ما يحقق مصالحه ، فما حاجته بعد هذا إلى مذهب أخلاقي
- اكدوا ان الانسان بطبيعته اناني وهذا خطيء .

- عمر الشمال ما هيبقي يمين
حتي لو كنتاكي باع ثمين ..
#زويليات_زويلة

نهاية منهج الفلسفة الترم الاول



ZWELA WA7ED BAS

😊 اطيب الامنيات بالنجاح والتوفيق 😊

ثانياً:

المنطق

الموضوع الاول : مبادئ المنطق والحدود المنطقية

* اولا : تعريف المنطق :

١ - التعريف اللغوي :

- ☒ المنطق مشتق من الكلمة اليونانية " لوجوس " ، وتعني " الكلمة " أو " العقل " .
- ☒ المنطق في اللغة العربية تشتق كلمة من النطق ، وتعني الكلام الصادر عن العقل .

٢ - التعريف الاصطلاحي :

التعريف	التوضيح
العلم الذي يضع القواعد العامة للتفكير الصحيح	يبحث في القواعد المتعلقة بجميع انواع التفكير الانساني

ثانياً : المنطق في حياتنا اليومية :

- حينما يفكر الانسان في حل مشكلة معينة فانه يقوم بالمحاولة والخطأ ذهنياً .
- فيقوم الفرد باقتراح عدة حلول حتي يرجح احدهم ويقوم باختياره .

ثالثاً : نشأة المنطق وتطوره

♥ نشأ المنطق بنشأه الانسان ووجود على الارض ويعد المنطق سجلاً لتعامل العقل البشري مع الواقع المتغير ، وتطور المنطق على مدار العصور ، فكل عصر المنطق الخاص به أمثلة علي ذلك :

علماء اليونان	ارسطوا	<ul style="list-style-type: none"> يعد الواضح الحقيقي لعلم المنطق حيث افرد له العديد من الكتب عرف المنطق بأنه " آله الفكر " جعل المنطق مدخلاً لكل العلوم .
علماء الاسلام	الفارابي	<ul style="list-style-type: none"> يري ان المنطق هو اللغة الفوقية للعلماء .
علماء الاسلام	الغزالي	<ul style="list-style-type: none"> مثال : المنطق يزود عالم اللغة بمجموعة من القوانين التي تساعد في بناء نسقه أعلي من شأن المنطق وقال عبارته : " لا يوثق بعلمه من لم يدرس المنطق " يري ان المنطق آلة تعصم الفكر من الوقوع في الخطأ قواعد المنطق لا تحابي احد ولا تعادي احد . المنطق ليس حكراً على الفلاسفه فقط ، بل هو آلة ذهنية عامة لدي البشر
اواخر القرن ال١٩م		تطور المنطق واصبح اكثر اقتراباً من مناهج الرياضيات اصبح المنطق يعني باستخدام الرموز بدلاً من الالفاظ لذلك سمي بالمنطق الرمزي أو الرياضي.

رابعاً : أهمية المنطق :

- للمنطق مهام متعددة تجعله يأتي في قمة العلوم من حيث الاهمية ، ومن بين هذه المهام :
- ١ . فهم مبادئ واسس الاستدلال المنطقي
 - ٢ . التمييز بين الادلة السليمة والغير سليمة والكافية والغير كافية .
 - ٣ . التحرر من تاثير العاطفة والاستهواء
 - ٤ . تنمية الاتجاه النقدي لدي دارسيه .
 - ٥ . تساعد الانسان علي اختيار الالفاظ بدقة .

خامساً : علاقة المنطق باللغة :

١- المنطق والتفكير :

- ان العلاقة بين المنطق واللغة علاقة وثيقة فاللغة هي الوسيلة التي يعبر بها الانسان عن فكره .
- والمنطق دستور الفكر ، فالانسان لا يمكنه ان يعبر عن افكاره الا بواسطه اللغة ، لذلك يقال ان اللغة هي الفكر المنطوق ، والفكر هو لغة غير منطوقة .

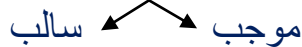
٢ - الوظائف الأساسية للغة :

ليست المهمة الوحيدة للغة كما يعتقد البعض مجرد تبليغ الأفكار فللغة غايات أخرى من قبيل :

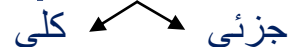
البيان	الوظيفة
وظائف اللغة الأساسية	<ul style="list-style-type: none"> - التأمل في موقف معين - إثارة العاطفه - تهيئة العقل لاتخاذ موقف ما - إعطاء الأوامر. - إقرار وقوع حدث ما. - حل مسائل في الهندسه أو علم الحساب ترجمه نص من لغة إلى أخرى .. إلخ

سادساً : الحدود المنطقية :

من حيث الكيف

موجب  سالب

من حيث الكم

جزئي  كلي

١- الحد الجزئي : هو الحد الذي يطلق على فرد او شيء أو مسمى واحد بالذات ولا يمكن أن يطلق على غيره مثل نهر النيل – الهرم الاكبر بالجيزة – رئيس جمهورية مصر الحالي – العقاد .

٢- الحد الكلي : هو الحد الذي يطلق على اكثر من فرد او شيء وذلك لأن هؤلاء الأفراد يشتركون في صفات معينة ويطلق على كل فرد من افراده على حدة مثل :

نهر يطلق على نهر النيل – الفرات – السين – المسيسيبي – وغيرها

هرم يطلق على الاهرام الجيزة – وسقارة وغيرها ...

٣- الحد الموجب : هو الذي يعبر مدلوله عن وجود شيء أو صفة مثل إنسان يعبر عن وجود شيء .. أمين: يعبر عن وجود صفة.

٤- الحد السالب : وهو الذي يعبر مدلوله عن غياب شيء أو صفة مثل اللانسان: يعبر عن غياب الإنسان. غير الأمين: يعبر عن غياب الصفة .

- واستخدام أداة السلب (لا) أو ألا) وكذلك (غير) للتعبير عن الحد السالب يجعل أداة السلب جزءا من الحد في حين أن استخدام ليس مثلا تفيد انفصال الحد المنطقي عن الحد الآخر في الجملة أو القضية كما في قولنا الأسد ليس إنساناً.

◀ اسم العلم – عبارة عن اسم الجمع (الحد الجمعي) :

*** اسم العلم :** يعتبر حداً جزئياً بالرغم من أفراده الكثيرين لان ذهني اتجه لشخص واحد بعينه (فاطمة) . - ويمكن استخدامه كحد كلي إذا استخدم كصفة (صابر سعيد – كريم – أم – جميلة)

*** اسم الجمع :** حداً كلياً يطلق على عدة أفراد مجتمعين وتشترك فى صفة واحدة ولكنه يختلف عن الحد الكلى فى انه لا يطلق على واحدة من أفراد منفردا مثل (قبيلة – جيش – شعب - قوم – أمه) فلا تقول خالد قبيلة . - يمكن اعتبار اسم الجمع حدا جزئياً من خلال "تخصيصه" مثل قبيلة قريش .
س: علل صحة أو خطأ اسم العلم قد يأتى كلياً أو جزئياً. ؟ (صح والتعليل الفقرة السابقة) ...
س- وضح الفرق بين الحد الكلى والحد الجمعى ؟

س: هل يمكن تحويل الحد الكلى إلى حد جزئى ؟

- ١ - **بالإشارة :** أى أن اسبق الحد الكلى باسم الإشارة وأقول "هذا القلم" يصبح حداً جزئياً.
- ٢ - **بالتخصيص :** اذا استخدمنا التخصيص مثل تخصيص كلمة (كتاب) فتصبح مثلاً (كتاب الايام لطفه حسين
- ٣ - **بالإضافة:** أى استخدام النسب فننسب اللفظ إلى فرد أو شئ بعينه مثل (كتابى – كتابها – كتابك) .

س: هل يمكن تحويل الحد الجزئى إلى الحد الكلى ؟

- ١ - **حذف اسم الإشارة :** ومثال ذلك.. هذا الرجل "حد جزئى" يصبح رجل "حد كلى".
- ٢ - **التعميم:** أى حذف ما يفيد التخصيص ومثال ذلك مسرحية هاملت لشكسبير (حد جزئى) يصبح مسرحية (حد كلى).
- ٣ - **حذف ما يجعل الحد الكلى منسوباً :** إلى شيء أو فرد بعينه ومثال ذلك بيتك (حد جزئى) يصبح بيتاً (حد كلى).

سابعاً – الجمل والقضايا المنطقية :

الجملة	الوصف	مثال
الخبرية	تخبر عن شيء ما . قد تكون صادقة إذا طابقت الواقع ، وتكذب حال مخالفتها إياه .	" الجزائر بلد افريقى " " محمد نجيب أول رئيس لمصر " .
الإنشائية	وهى الجملة التى تأمر ، وتنهى ، وتدعو ، وتتعجب ، وتتساءل ، وتتمنى .	" بالرفاء والبنين " ، " ثكلتك أمك " ، " ما أضيق العيش لولا فسحة الأمل " ، " وليتك تحلو والحياة مريرة " .
	يكمن الاختلاف بين الجملة الخبرية والجملة الإنشائية فى قابلية الأولى للتصديق ، والتكذيب ، وارتفاع هذه القابلية عن الثانية . أننا لا نقول " صدقت " ، أو " كذبت " ، لمن تساءل أو أمر ، أو نهى ، أو تعجب .	

* الروابط المنطقية القضية

م	الرابط	امثال
ا	رابط السلب (النفى) لا ، ليس	ليس كل مايلمع ذهباً
ب	رابط الوصل (العطف (حرف الواو	نام الحارس واستيقظ اللصوص
ج	رابط الفصل : ب أو وأحياناً أو إما	سأذكر دروسى أو أستمع إلى الموسيقى
د	رابط الشرط : إذا ، إن	إذا زرتنى سأكون فى انتظارك
هـ	رابط التشارط (التكافؤ) إذا فقط إذا	ستتقدم مصر إذا فقط إذا اتحد أبناءؤها

* تقسيم القضايا :

الوصف	التقسيم
هي التي تتكون من موضوع ومحمول ومن أمثلة "القضايا البسيطة : الرئيس الحالي للولايات المتحدة ينتمي للحزب الديمقراطي	قضايا بسيطة
القضية المركبة فهي تلك التي تربط بين قضيتين بسيطتين أو أكثر مثال : مصطفى طبيب ومجدي مهندس. : مصر بلد عربي وانجلترا بلد أوروبي.	قضايا مركبة
هي تلك القضايا التي يستحيل كذبها في أي حال ، فهي صادق دائما في كل الحالات والعوالم الممكنة ، ومن أمثلتها : "كل العزاب غير متزوجون".	القضايا التكرارية (تحصيل حاصل)
وهي تلك التي يستحيل صدقها ومن أمثلتها: "بعض العزاب متزوجين".	القضايا المتناقضة
يحتمل صدقها كما يحتمل كذبها. لا تكون تكرارية أو متناقضة	القضايا العرضية

* القضايا الحملية :

- هي التي نحكم فيها على الموضوع بما جاء في المحمول
- هي "قول يصح أن يوصف بالصدق أو الكذب".
- والقضية تعد بمثابة الوحدة الأساسية في المنطق .

مثال :

- الشوارع نظيفة
- كل العرب احرار
- الطالب مجتهد
- معظم الفلاسفة عباقرة
- بعض العرب احرار

مكونات القضية (كل عنصر يسمى " حد ")

س/ ناقش بمثال مكونات القضية الحملية :

الموضوع	هو الحد الذي نحكم عليه .
المحمول	هو ما نحكم به .
الرابطة	و هي التي تفيد العلاقة بين الموضوع والمحمول تظهر في اللغات الأجنبية و لا يظهر في اللغة العربية.
السور	هو اللفظ الذي يدل على كم او كيف القضية

مثال

- كل العرب احرار
- العرب (موضوع)
- كل (سور)
- الرابعة موجبة
- احرار (محمول)
- ك م كلية موجبة
- س/ فرق بالأمثلة بين انواع القضايا من حيث الكم والكيف ؟
- كل العرب احرار (ك . م)
- كل العرب ليسوا احرار (ك . س)
- بعض العرب احرار (ج . م)
- بعض العرب ليسوا احرار (ج . س)

تقسيم القضايا الحمية

كلية موجبة (ك م)	كلية سالبة (ك س)	جزئية موجبة (ج م)	جزئية سالبة (ج س)
هى التى نحكم فيها على كل افراد الموضوع بالايجاب	هى التى نحكم فيها على كل افراد الموضوع بالسلب	هى التى نحكم فيها على بعض افراد الموضوع بالايجاب	هى التى نحكم فيها على بعض افراد الموضوع بالسلب

ثامناً - الاستغراق فى القضايا الحمية :

الاستغراق هو : شمول الحكم على كل افراد الحد سواء كان موضوع او محمول

- الحد المستغرق فى القضية هو الحد الذى يقع فيه الحكم على كل أعضائه فى القضية سواء كان موضوعا أو محمولا.
- ويكون الحد غير مستغرق إذا كان الحكم يقع على بعض أعضاء الموضوع أو المحمول .
- ملحوظة : القضايا الكلية : تستغرق الموضوع والقضايا السالبة تستغرق المحمول
- وعلى ذلك يكون الاستغراق فى القضايا الحمية على النحو التالى :

القضية	رمزها	الموضوع	المحمول	المثال
الكلية الموجبة	ك م	✓	x	كل الجنود أبطال
الكلية السالبة	ك س	✓	✓	كل الأثرياء ليسوا بخلاء.
الجزئية الموجبة	ج م	x	x	بعض الطلاب ناجحين.
الجزئية السالبة	ج س	x	✓	بعض الطلاب ليسوا ناجحين.

أسئلة علي الموضوع الأول

السؤال الأول : حدد المقصود بكلأ من :

- ((التعريف اللغوي للمنطق - التعريف الاصطلاحي للمنطق - القابلية للاستهواء - التعصب - التطرف - التفكير المنطقي)) .

السؤال الثاني : علل صحة او خطأ العبارة

- ١ - يمكن وضع تعريف جامع مانع للمنطق .
- ٢ - المنطق عبر علي العصر الذي يظهر فيه .
- ٣ - للمنطق اهمية كبيرة في دراسة .
- ٤ - العلاقة وثيقة بين المنطق واللغة .
- ٥ - اللغة وظائف متعددة .
- ٦ - تتعدد الاساليب المتنوعة لاستخدام اللغة .
- ٧ - الاستخدام التعبيري يمكن الحكم عليها بالصدق او الكذب .
- ٨ - تغليب العاطفة من العوامل الموضوعية لخطا التفكير .
- ٩ - الهيمنة من العوامل الذاتية لخطا التفكير .
- ١٠ - للتفكير المنطقي خصائص متعددة .

السؤال الثالث : اجب عن الاتي :

- ١ - للمنطق تعريفات عديدة . فسر ذلك
- ٢ - يعد المنطق سجلاً لتعامل العقل البشري مع الواقع . حل هذه العبارة
- ٣ - للمنطق أهمية كبيرة في دراسته . هل تؤيد اذكر مبرراتك
- ٤ - العلاقة وثيقة بين المنطق واللغة . أكد صدق هذه العبارة
- ٥ - تتعدد وظائف الاساسية للغة . حل هذه العبارة
- ٦ - ميز بين الاستخدام (الاخباري - التعبيري - التوجيهي) للغة .

الموضوع الثاني : الاستدلالات والحجج المنطقية

أولاً - الاستدلال المباشر : التقابل بين القضايا :

١- **التقابل بين القضايا :** هو استنباط صدق أو كذب قضية من قضية أخرى يتفقان معا في الموضوع والمحمول ويختلفان معا في الكم أو الكيف أو الاثنين معا .

٢- أنواع التقابل بين القضايا :

١- تقابل بالتناقض ٢- تقابل بالتضاد ٣- تقابل بالدخول تحت التضاد ٤- تقابل بالتداخل

أولاً : التقابل بالتناقض :

يكون بين (ك . م - ج . س)
يكون بين (ك . س - ج . م)
حكمها : لا يصدقان معا ولا يكذبان معا لعدم وجود وسط
بمعنى إذا صدقت إحداها كذبت الأخرى والعكس

ثانيا : التقابل بالتضاد :

يكون بين كليتين يختلفان في الكيف يتفقان في الموضوع والمحمول
يكون بين (ك . م - ك . س)
حكمها :- لا يصدقان معا وقد يكذبان معا لوجود وسط
بمعنى إذا بدأنا بالصدق من أي واحدة كانت الأخرى كاذبة
وإذا بدأنا بالكذب من أي واحدة كانت الأخرى مجهولة لوجود وسط .

ثالثاً : التقابل بالدخول تحت التضاد :

يكون بين جزئيتين يختلفان في الكيف ويتفقان في الموضوع والمحمول
يكون بين (ج . م - ج . س)
حكمها :- لا يكذبان معا وقد يصدقان معا لوجود وسط
بمعنى إذا كذبت إحداها صدقت الأخرى وإذا صدقت إحداها تكون الأخرى مجهولة .

رابعاً : التقابل التداخل :

يكون بين (ك . م ج . م)
يكون بين (ك . س ج . س)
الحكم :

١ - إذا صدقت الكلية صدقت الجزئية

٢ - إذا كذبت الكلية تكون الجزئية غير معروفة

٣ - إذا صدقت الجزئية كانت الكلية غير معروفة

٤ - إذا كذبت الجزئية كذبت الكلية .

طريقة حل السؤال

س/ على فرض صدق القضية (لا شريف خائن) فما حكم القضايا التي تقابلها مع التعليل ؟

الإجابة :

القضية الأصلية (لا شريف خائن) (ك . س)

حكمها : صادقة فرضا

١ - تتقابل بالتناقض مع (ج . م) بعض الشرفاء خائنين

حكمها كاذبة

التعليل : لانهما لا يصدقان معا ولا يكذبان معا لعدم وجود وسط

٢ - تتقابل بالتضاد مع (ك . م) كل الشرفاء خائنين

حكمها : - كاذبة

التعليل : لا يصدقان معا وقد يكذبان معا لوجود وسط

٣ - تتقابل بالتداخل مع (ج . س) بعض الشرفاء ليسوا خائنين

حكمها : صادقة

التعليل : إذا صدقت الكلية صدقت الجزئية والعكس غير صحيح

لأن ما ينطبق على الكل ينطبق على الجزء وليس العكس

ثانياً : الاستدلال غير المباشر : القياس

الاستدلال غير المباشر يتم فيه الانتقال من مقدمتين نسلم بصحتهما الى نتيجة تلزم عنهما
س/ بين مكونات القياس ؟

١- مكونات القياس يتكون من ثلاثة عناصر أساسية هي :

- الحدود الثلاثة الأكبر والأصغر والأوسط . ك = الأكبر ص = الأصغر و = الأوسط
- المقدمتين الكبرى والصغرى . م ١ = المقدمة الاولى او الكبرى م ٢ = المقدمة الثانية
- النتيجة التي تلزم عن المقدمتين . ن = النتيجة
- ويمثل الحد الأوسط الرابطة المشتركة بين الحدين الأكبر والأصغر بما يظهرها في النتيجة

٢- أشكال القياس :

- يختلف شكل القياس باختلاف مكان الحد الأوسط في المقدمات مما ادى الى وجود

- الشكل الأول :

يكون فيه الحد الأوسط موضوعا في المقدمة الكبرى ومحمولا في المقدمة الصغرى .

* شروط الشكل الاول : لازم تتكتب في كل مسألة قياس :

- ١- يجب ان تكون المقدمة الاولى كلية
 - ٢- يجب ان تكون المقدمة الثانية موجبة
 - ٣- يجب الاستغراق من الحد الأوسط .
- ضروب الشكل الاول في القياس مع تحديد الشكل الاول :

الشكل الاول في القياس هو :

وك

ص و والرموز تعبر عن (و = الحد الأوسط) (ص = الحد الأصغر) (ك = الحد الأكبر) .

ص ك

- ضروب الشكل الاول في القياس هي :

ك . م	ك . س	ك . م	ك . س
ك . م	ك . م	ج . م	ج . م
ك . م	ك . س	ج . م	ج . س

* امثلة على ضروب الشكل الاول

كل العرب احرار كل المصريين عرب	كل العرب ليسوا احرار بعض المصريين عرب	كل العرب ليسوا احرار كل المصريين عرب	كل العرب احرار كل المصريين عرب
بعض المصريين ليسوا احرار	بعض المصريين احرار	كل المصريين ليسوا احرار	كل المصريين احرار

تعقيب على نظرية القياس الأرسطية : (النقد)

- عقيم لا يؤدي إلى معرفة جديدة.
- يطلب منا التسليم بصدق ما يريد البرهنة عليه.
- غير أن علماء المنطق الرمزي المعاصر أقروا بأهمية كأحد روافد المنطق المعاصر.
- أن نظريات المنطق المعاصرة تعالج موضوعات عديدة لم تشملها نظرية القياس.

أسئلة علي الموضوع الثاني

- ١ بين الصواب والخطا مع التعليل
 - ١ - القياس استدلال مباشر
 - ٢ - تقابل القضايا بالتناقض اكمل انواع التقابل
 - ٣ - اذا صدقت القضية كل الطلاب مجتهدون فلا بد ان تكذب كل القضايا المقابلة لها
 - ٤ - كل القضايا السالبة تستغرق المحمول
 - ٥ - من القضايا الحملية ما لا يستغرق ايا من حديها
 - ٦ - يختفي الحد الاوسط في نتيجة القياس
 - ٧ - الحجج الاستقرائية نتائجها احتمالية
 - ٨ - اذا صدقت مقدمات الحجة الاستقرائية فمن المحتمل صدق نتائجها
 - ٩ - الحجة الاستنباطية الصحيحة نتائجها يقينية الصدق
 - ١٠ - يوجد مفاتيح لفظية تحدد المقدمات والنتائج في الحجة المنطقية
 - ١١ - يهتم المنطق بالجمال الانشائية
 - ١٢ - القضايا المركبة تتكون من موضوع واحد ومحمول واحد
 - ١٣ - القضية تكون صحيح وغير صحيحة والحجة تكون كاذبة او صادقة
 - ١٤ - معظم المدخنين ليسوا اصحاء جزئية سالبة .
 - ١٥ - كل مشروعات الشباب منتجة قضية مستغرقة المحمول
- س٢ حدد كموكيف القضايا الاتية : لا شريف خائن - كل الكتب مفيدة - كل العرب ليسوا احرار

انتهي المنهج .. اطيب الامنيات بالتوفيق لكل الطلبة والطالبات .



ZWELA WATED BAS

😊 اطيب الامنيات بالنجاح والتوفيق 😊